



LANDHAUS

Inbegriff der Gemütlichkeit





Titel
2085

2085_3: Struktur-Kachel 076
Glasur: Outback mit Struktur Terra
und Sahara mit Struktur Terra
Technik: Brunner
KE: 185,0

VERTRAUTE *Berührung*

Die Kacheln mit der Struktur Terra sind in vielerlei Hinsicht ein Produkt mit Symbolcharakter. Keramik wird aus dem natürlichen Rohstoff Ton gefertigt. Die Struktur Terra orientiert sich an den natürlichen Formen und Strukturen der Erde. Mit ihrer bewegten und angenehmen Oberfläche stellt jede Kachel ein Unikat dar. Das Berühren der Oberfläche, der natürlichen Struktur, gibt uns ein vertrautes Gefühl.



2030_1: Kachel Ganz Gross 378
Glasur: Sand und Ocker mittel
Technik: Brunner
KE: 243,1







INNERE *Mitte* FINDEN

Es gibt Punkte – in einem Haus, in einer Landschaft – die wir als besondere Plätze wahrnehmen. An diesen Plätzen lassen wir uns gerne nieder und holen uns viel Energie. Ein Kachelofen von Sommerhuber schafft mit seiner wohligen Wärme einen solchen, besonderen Ort.



2032_1: Kachel Ganz Groß 378
Glasur: Ocker mittel und dunkel
Technik: WGS
KE: 296,9





2086: Rückenschild Rille fein
und Kachel Ganz Gross 378
Glasur: Solnhofen mit Struktur Terra
KE: 420,2

EINFACH *wohl*
FÜHLEN

Die keramische Strahlungswärme entspricht in Ihrem Aufbau nahezu der natürlichen Strahlung der Sonne. Deshalb empfinden wir die keramische Strahlungswärme eines Kachelofens von Sommerhuber als besonders angenehm und wohltuend.









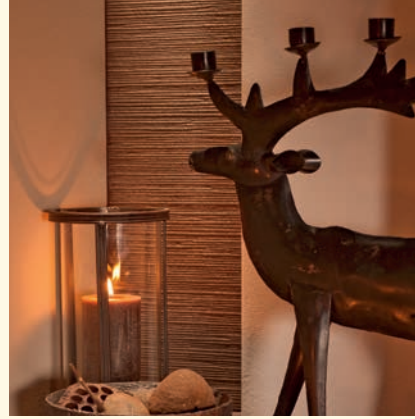
2081_2: Feuerrahmen
massiv Rille fein 240,
Wandkeramik 224
Glasur: Torf dunkel
mit Struktur Terra
Technik: Brunner
KE: 125,0

HOLZ *knistern* HÖREN

Ein verschneiter Wintertag, die feuchte Kälte klettert durch die Kleidung. Und dann das Heimkommen, das Feuer knistert im Kachelofen, das Holz knackt leise. Unsere Hände wärmen wir an der angenehmen Oberfläche von Kacheln und spüren die wohltuende Wärme am ganzen Körper. Was wäre ein wunderschöner kalter Wintertag ohne die wohltuende Kraft des Feuers?

2081_01: Rückenschild Rille fein 378, Plattsim 179
Glasur: Rost mit Struktur Terra
Technik: Brunner
KE: 198,0





2087: Feuertisch 179,
Kachel Ganz Gross 378 glatt
und Rille fein, Nische 284
Glasur: Torf dunkel mit Struktur Terra
und Düne mit Struktur Terra
Technik: Brunner
KE: 238,0

RUHE IM *Feuer* SEHEN

Feuer ein aufregendes Element – schon in der Frühzeit haben sich unsere Instinkte beim Anblick von Feuer überschlagen. Gezähmtes Feuer wirkt hingegen beruhigend. Der Anblick der Flammen entspannt und gibt uns Kraft, nahezu so, als würde die Kraft des offenen Feuers auf uns übergehen.









2024: Kachel Ganz Groß 378 und Sims 207
 Glasur: Solnhofen
 Technik: Spartherm
 KE: 170,8



2029_5: Struktur-Kachel 078
 Glasur: Sand und Muskat
 KE: 319,5

AUF DIE *Natur* ACHTEN

Die Natur ist unser bester Lehrmeister.
 Die Naturglasuren beeindrucken durch
 natürliche Farben und Strukturen.
 Faszinierende Oberflächen mit lebendigen
 Effekten als Ausdruck für die natürliche
 Herkunft und die Tradition bei Sommerhuber.
 Denn Kacheln werden ausschließlich
 aus Naturprodukten gefertigt.



2066_1: Rückenschild Rille fein
und Kachel Ganz Gross 378,
Feuertisch 179
Glasur: Sahara und Umbra
Technik: Brunner
KE: 286,0

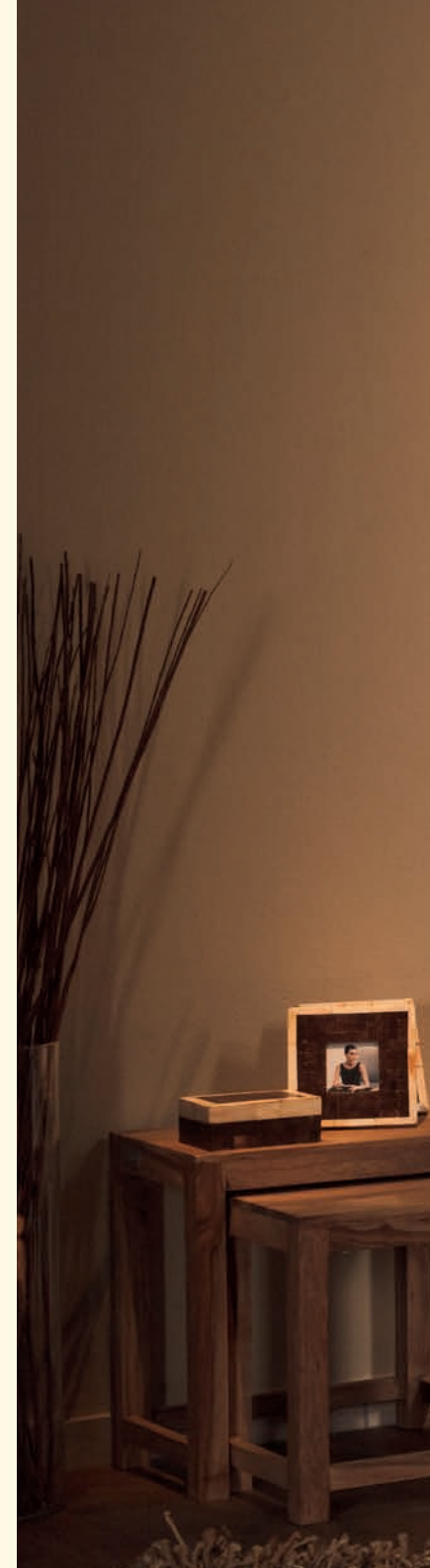


2090: Rückenschild glatt und Rille fein,
Kachel Ganz Gross 378
Glasur: Sand und Hanf hell
Technik: Spartherm
KE: 250,0



EINEN *Rückzugsort* SCHAFFEN

Wärme zählt, wie Essen und Trinken zu den Grundbedürfnissen jedes Menschen. Wir schaffen spezielle Orte um Wärme zu spüren und zu erleben. Meist sind es persönliche, sehr vertraute Plätze. Dorthin ziehen wir uns zurück, um zu entspannen. Ein Kachelofen von Sommerhuber ist die Quelle für Wohlbefinden und die Wärme, die wir brauchen.









2078: Kachel Ganz Gross
und Rille fein 378
Glasur: Rost mit Struktur Terra
und Hanf hell mit Struktur Terra
Technik: WGS
KE: 318,0



Was gibt es schöneres als die Vorstellung
einen Körper mit einer vertrauten Oberfläche
zu berühren – seine angenehme Wärme
zu spüren. Ein einzigartiges Gefühl, das uns
tief berührt. Die keramische Oberfläche mit der
Rille fein der Keramik Manufaktur Sommerhuber
berührt mit Ihrer schönen, natürlichen Struktur.



2067: Kachel Ganz Gross 378,
Plattsims 178
Glasur: Cognac und Sahara
Technik: WGS
KE: 255,0





2026_1: Motivkachel Eiche 385
und Struktur-Kachel 078
Glasur: Siena
KE: 268,2



LEBENDIGE *Tradition*
ERFAHREN

Sommerhuber hat sich seit jeher der Handwerkstradition verschrieben. Seit dem Jahr 1491 wird in Steyr Keramik gefertigt. Die Technik hat sich weiterentwickelt. Die Produkte werden heute wie damals mit einem hohen Anteil an Handarbeit gestaltet. Viele Fertigungsschritte entsprechen der alten Handwerkstradition – eine Qualität der Sommerhuber Keramik Manufaktur.









SICH AN *Details* ERFREUEN

Durch die Verbindung von gelebter Tradition und moderner Formensprache interpretiert die Keramik Manufaktur Sommerhuber den klassischen Kachelofen neu. Das Rückenschild in Altgrün wird von Hand ausgefertigt und macht jeden Kachelofen mit seiner unregelmäßigen, natürlichen Struktur Napa zu einem Original.



2120: Feuerkachel 241 Napa und Nische

Glasur: altgrün KGG, alabaster

Technik: Spartherm

KE: 301,1





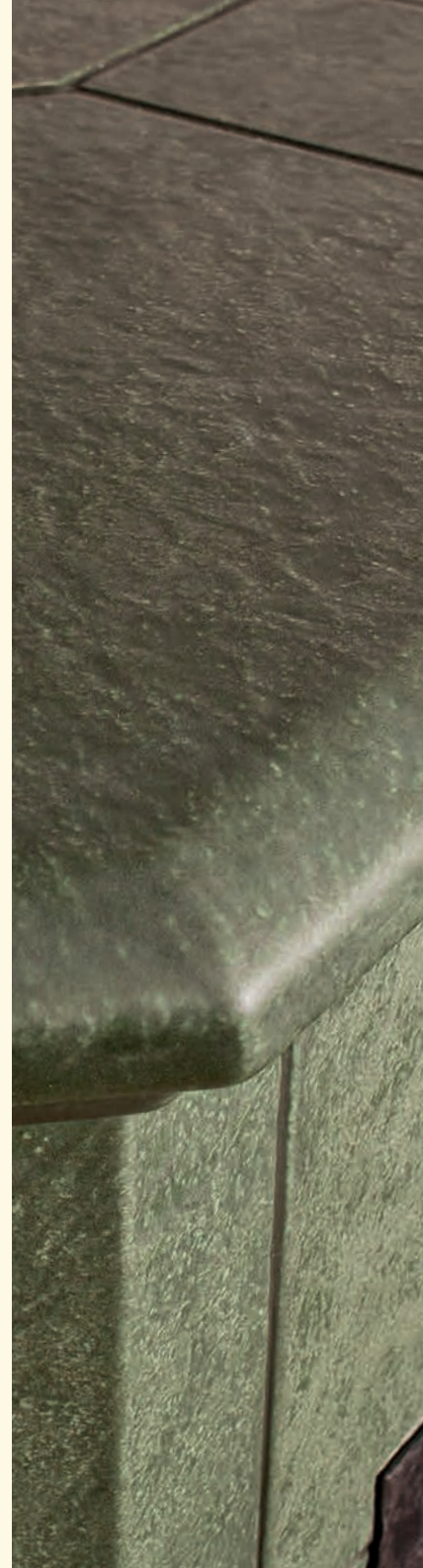
2083: Struktur-Kachel 078
und Bandkachel Piano 386
Glasur: Dunkelgrün matt mit Struktur Terra
Technik: Brunner Warmwassertechnik
KE: 209,0

WÄRME UND WASSER FÜRS *ganze* HAUS

Ein Kachelofen ist ein Stück Lebensqualität. Als Ganzhausheizung befriedigt er früher wie heute unser Grundbedürfnis nach Wärme. Besonders in den letzten Jahren sind Faktoren wie die hohe Energieeffizienz und der erneuerbare, heimische Energieträger Holz für die Heizung und die Warmwasserbereitung in unser Bewusstsein gerückt, aber im Grunde genießen wir die natürliche Strahlungswärme und den entspannenden Blick ins Feuer.







2089: Struktur-Kachel 078 und Nische 284
 Glasur: Dunkelgrün matt mit Struktur Terra
 und Dunkelgrün matt
 Technik: Gast Schmiedeblick
 KE: 260,0



GROSSMUTTERS *Küche* RIECHEN

Die Feuerstelle ist seit jeher der Mittelpunkt eines Hauses. Deshalb finden sich Familien meist in der Küche zusammen. In den traditionellen Kachelherden gelingt der saftige Braten besonders gut. Ein Erlebnis ist der Duft der Weihnachtsbäckerei oder von frisch gebackenem Brot – gerade so wie aus Großmutter's Küche.



1945: Rahmenkachel Tirol 032
 Glasur: Siena und Dunkelgrün matt
 KE: 291,0

2025_1: Rahmen-Kachel Palladio 482
und Struktur-Kachel 078
Glasur: Perla und Achat dunkel
KE: 181,3



2105: Muldenkachel Calina 489
und Strukturkachel 378
Glasur: nuss mittel und nuss hell
Technik: Brunner
KE: 274,8



AUF
BLEIBENDE *Werte*
BESINNEN

Der Kachelofen ist nicht nur Heizquelle.
Er ist fixer Bestandteil der den Wert des
Hauses positiv beeinflusst. Ein gutes Beispiel
sind alte Bauernhöfe, in denen man die Wärme
von Kachelöfen genießen kann, die oft mehrere
Jahrzehnte, manchmal sogar Jahrhunderte alt sind.
Ein Kachelofen von Sommerhuber stellt für jedes
Haus einen bleibenden Wert dar – durch seine
Wärme und seine Haltbarkeit.







2082_1: Feuerrahmen massiv 240,
 Feuertisch 179 und Nische 284
 Glasur: Solnhofen mit Struktur Terra
 und Solnhofen
 Technik: Brunner
 KE: 143,3



Wir bedanken uns bei: Gasthof Rahofer, Kronstorf - Möbel Leiner, Steyr.

Sommerhuber GmbH, Resthofstr. 69, A-4400 Steyr
 Tel.: +43/7252/893-0, Fax: +43/7252/893-210
keramik@sommerhuber.com
www.sommerhuber.com

SOMMERHUBER
 Keramik Manufaktur Steyr 1491